

Choose your lefreQue  
for Bugel



CATEGORIA	BUGEL FAMILY			1 ° COLLEGAMENTO LEFREQUE				BANDA ELASTICA	
	GENERE	BOCCAGLIO	CORPO MATERIALE	DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	AVANZATE	PROFESSIONALE	DIMENSIONE	GENERE
OTTONE				***					
	Bugel/Flügel	ottone	ottone	55	RB	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argentato	ottone	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	placcato in oro	ottone	55	RB GP*	SS GP*	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argento massiccio	ottone	55	RB	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	ottone	argentato	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argentato	argentato	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	placcato in oro	argentato	55	SP	RB GP*	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argento massiccio	argentato	55	SS	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	ottone	placcato in oro	55	RB GP*	SS GP*	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argentato	placcato in oro	55	RB GP*	SS	SSGP*	55	ult
	Bugel/Flügel	placcato in oro	placcato in oro	55	RB GP*	SS GP*	Gold*	55	ult
	Bugel/Flügel	argento massiccio	placcato in oro	55	SS	SS GP*	Gold*	55	ult
	Bugel/Flügel	ottone	argento massiccio	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	argentato	argento massiccio	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
	Bugel/Flügel	placcato in oro	argento massiccio	55	SP	SS	SS GP*	55	ult
Bugel/Flügel	argento massiccio	argento massiccio	55	SP	SS	Gold*	55	ult	

### IMPORTANT RULES of THUMB (Individual results may vary.)

\* If you choose for a gold(plated) LefreQue it is recommended to match the gold(plating) of your lefreQue with the gold (plating) of your instrument, yellow or rose. This could be the gold(plating) of the headjoint/mouthpiece/ligature, body or other features like the riser, crown, tab rings or keywork.

\*\* Tuning wise the rose brass instruments tend to match better with rose gold(plating), yellow brass and gold lacquered instruments usually are a better match with yellow gold(plating)

\*\*\* 76 or 106 are optional on these instruments to skip the receiver and land directly on the leadpipe for even more effect.



**GOLD** Solid gold is our superlative and always makes the sound more brilliant.

This is our premium line.

Please contact one of our Gold dealers for advice: [www.lefreque.com/resellers](http://www.lefreque.com/resellers) Reseller Gold

LEGENDA	
B	ottone
RB	ottone rosso
RB GP	ottone placcato in oro
SP	argentato
SS	argento massiccio (925)
SS GP	arg. massiccio placcato in oro rosso o giallo
Gold*	disponibile 9, 14 (rosa e giallo), 24 carati



### Come provare:

#### Esercizi individuali

- Suona lentamente una scala cromatica (note lunghe) senza vibrato. Suona con, senza e poi di nuovo con LefreQue. **Presta attenzione all'intonazione e all'uniformità nella produzione del suono**
- Suona le ottave con, senza e con. Ascolta il tuo suono come se suonassi un duetto con le tue personali sfumature. **Presta attenzione alle differenze di intonazione con e senza LefreQue**
- Suona sperimentando ambiti più difficili del solito e produci intervalli differenti.
- **Percepisci e confronta la facilità di emissione e la tua intonazione.**

#### Esercizi d'insieme

- Suona una scala insieme (note lunghe e senza vibrare). Suona con, senza e poi di nuovo con LefreQue. Prima all'unisono poi con ottave differenti. **Ascolta le differenze d'intonazione e proiezione.**
- Suona un duetto con qualsiasi altro fiato **e fa attenzione alle differenze nell'intonazione.**

Speriamo siano per te divertenti e interessanti questi esercizi. Grazie per aver provato lefreQue!

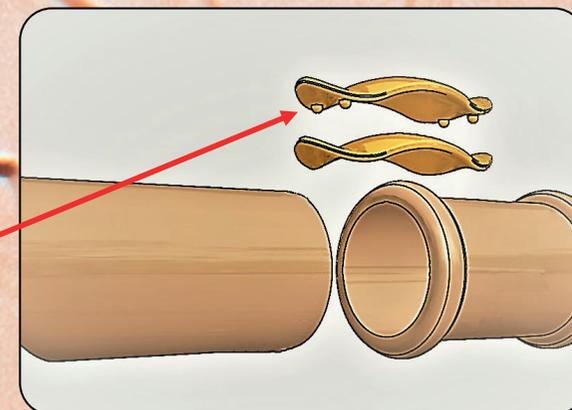
*Handmade in the Netherlands*

## Manuale universale & Scegli il tuo lefreQue per Bugel



### Importante!!!

Posizionare sempre la piastrina con i rialzi sopra



Prendi la band con il pollice e dito medio



L'elastico sopra la pallina



Posiziona sempre le tue lefreQue sul lato del tuo strumento che risulta più libero

